



Universidade Federal de Ouro Preto

Resolução CEPE N.º 716

Aprova criação de disciplinas eletivas para o Curso de Letras.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto, no uso de suas atribuições legais,

Considerando a proposta encaminhada pelo Colegiado do Curso de Letras,

R E S O L V E:

Art. 1º Aprovar a criação das seguintes disciplinas de caráter eletivo: "Literatura Brasileira e Modernidade" (LET 557); "Gramática e Ensino da Língua Portuguesa" (LET 519); "Língua Italiana V" (LET 658); "A Canção Francesa II" (LET 652), conforme o disposto no OF. COLET nº 08/94, que fica fazendo parte integrante desta Resolução.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor a partir do 1º semestre letivo de 1995.

Ouro Preto, 15 de dezembro de 1994.

Prof. Renato Godinho Navarro
Presidente



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

Rua do Seminário, s/n
CEP 35420-000 - Mariana - Minas Gerais - Brasil

OF. COLET Nº 08/94

Mariana, 08 de dezembro de 1994

ILMº SR.

PROF. ROBERTO ELIAS

DD. DIRETOR DE ENSINO

OURO PRETO - MG

Prezado Diretor,

Venho informar-lhe que o Colegiado do Curso de Letras, em reunião realizada no dia 30 de novembro próximo passado, aprovou a criação das seguintes disciplinas eletivas para oferecimento no primeiro semestre de 1995.

- 1ª) LET557 - LITERATURA BRASILEIRA E MODERNIDADE - 4(4 + 0) - CHS : 60.
Pré-requisito: - -
Ementa: Implicações da Modernidade no contexto sócio-cultural brasileiro e seus desdobramentos literários.
- 2ª) LET519 - GRAMÁTICA E ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA - 3(3 + 0) - CHS: 45.
Pré-requisito: - -
Ementa: Visão crítica da gramática no ensino da língua portuguesa.
- 3ª) LET658 - LÍNGUA ITALIANA V - 3(3 + 0) - CHS: 45.
Pré-requisito: LET647
Ementa: Desenvolvimento da capacidade de expressão oral e escrita e da leitura de textos.
- 4ª) LET652 - A CANÇÃO FRANCESA II - 1(0 + 2) - CHS: 30
Pré-requisito: ---
Ementa: Audição: percepção, reconhecimento e reprodução dos aspectos fonológicos e musicais de canções francesas. Leitura: compreensão de textos-letas de canções francesas. Atividade paralela: projeção de filmes.

Atenciosamente

Eclia M. de Alvarenga
Profª. Eclia Miranda de Alvarenga
Presidente do COLET

/alsg.