



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CURSO DE JORNALISMO (BACHARELADO) - 2017/1(currículo 2)
CAMPUS MARIANA

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA210	INTRODUCAO AO JORNALISMO		60	72	4	0	1
CSA215	TEORIA DA COMUNICACAO		60	72	2	2	1
CSA218	TEORIAS DA IMAGEM		30	36	2	0	1
CSA602	INTRODUCAO A SOCIOLOGIA		60	72	4	0	1
EDU303	METODOLOGIA CIENTIFICA		30	36	2	0	1
LET302	LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS I		60	72	4	0	1
CSA216	APURACAO, REDACAO E ENTREVISTA	CSA210	60	72	2	2	2
CSA230	TEORIAS DO JORNALISMO		60	72	4	0	2
CSA240	FOTOJORNALISMO	CSA218	60	72	2	2	2
CSA603	CULTURA E IDENTIDADE BRASILEIRA		60	72	4	0	2
FIL600	INTRODUCAO A FILOSOFIA		30	36	2	0	2
CSA217	REDACAO EM JORNALISMO	CSA216	60	72	2	2	3
CSA219	ESTUDOS DA LINGUAGEM		60	72	2	2	3
CSA243	PLANEJAMENTO VISUAL	CSA218	60	72	2	2	3
MED161	PSICOLOGIA DA COMUNICACAO		60	72	4	0	3
CSA223	COMUNICACAO DIGITAL E HIPERMIDIA		60	72	2	2	4
CSA224	ASSESSORIA DE COMUNICACAO		60	72	2	2	4
CSA225	LINGUAGEM AUDIOVISUAL		30	36	2	0	4
CSA226	LINGUAGEM SONORA		30	36	2	0	4
CSA227	CRITICA DE MIDIA E ETICA JORNALISTICA		60	72	2	2	5
CSA250	RADIOJORNALISMO	CSA216 CSA226	60	72	2	2	5
CSA260	TELEJORNALISMO	CSA216 CSA225	60	72	2	2	5
CSA228	LABORATORIO INTEGRADO I: TEXTO E WEB	CSA210 CSA216 CSA217 CSA223	90	108	3	3	6
CSA229	LABORATORIO INTEGRADO I: PLANEJAMENTO VISUAL E FOTOJORNALISMO	CSA240 CSA243	90	108	3	3	6
CSA234	LABORATORIO INTEGRADO I: RADIO E VIDEO	CSA216 CSA225 CSA226 CSA250 CSA260	60	72	2	2	6
CSA245	METODOS E TECNICAS DE PESQUISA EM COMUNICACAO	1200 horas CSA215 CSA230 EDU303	60	72	2	2	6
CSA235	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO I	1200 horas CSA215 CSA230 CSA245 EDU303	170	170	11	0	7
CSA236	LABORATORIO INTEGRADO II: GRANDE REPORTAGEM	CSA210 CSA216 CSA217 CSA240 CSA243	90	108	3	3	7
CSA237	OFICINA DE ESTAGIO	1200 horas	60	72	2	2	7
CSA238	TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO II	1200 horas CSA215 CSA230 CSA235 CSA245 EDU303	310	310	16	0	8

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA281	DOCUMENTARIO		60	72	2	2	
CSA500	JORNALISMO BIOGRAFICO	510 horas CSA216 CSA217	60	72	2	2	
CSA502	COMUNICACAO E CULTURA POPULAR	510 horas	60	72	2	2	
CSA503	PRODUTOS E PROCESSOS EDITORIAIS	510 horas	60	72	2	2	
CSA505	JORNALISMO ECONOMICO	510 horas	60	72	2	2	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA506	JORNALISMO POLITICO	510 horas	60	72	2	2	
CSA509	JORNALISMO CULTURAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA511	ANALISE DO DISCURSO MUDIATICO	510 horas	60	72	2	2	
CSA513	POLITICAS PUBLICAS EM COMUNICACAO	510 horas	60	72	2	2	
CSA514	HISTORIA DA COMUNICACAO	510 horas	60	72	2	2	
CSA515	ESTUDOS SOCIAIS DA LINGUAGEM	510 horas	60	72	2	2	
CSA516	COMUNICACAO, TECNOLOGIA E SUBJETIVIDADE	510 horas	60	72	2	2	
CSA517	PRODUCAO E EXPERIMENTACAO AUDIOVISUAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA518	INTRODUCAO AO CINEMA	510 horas	60	72	2	2	
CSA525	JORNALISMO EM QUADRINHOS		60	72	2	2	
CSA526	JORNALISMO E DISPOSITIVOS MOVEIS	510 horas CSA223	60	72	2	2	
CSA528	DESIGN DE INFORMACAO: INFOGRAFIA E VISUALIZACAO DE DADOS	510 horas	60	72	2	2	
CSA529	PESQUISA ETNOGRAFICA E JORNALISMO		60	72	4	0	
CSA530	ESTETICA E COMUNICACAO	510 horas	60	72	2	2	
CSA531	PROCESSO CRIATIVO ENTRE LINGUAGENS	510 horas	60	72	2	2	
CSA532	WEBRADIO	510 horas CSA226 CSA250	60	72	2	2	
CSA533	JORNALISMO VISUAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA534	PANORAMA HISTORICO DA FOTOGRAFIA		60	72	2	2	
CSA535	INTROD. A TEORIA E A CRITICA DA IMAGEM FOTOGRAFICA	510 horas	60	72	2	2	
CSA536	PRODUCAO DE ARTIGOS CIENTIFICOS	510 horas	60	72	2	2	
CSA539	ARTE SONORA	510 horas	60	72	2	2	
CSA540	COMUNICACAO E SEUS PUBLICOS		60	72	2	2	
CSA544	DITADURA E MIDIA NO BRASIL		60	72	2	2	
CSA545	LEITURA E EXPRESSAO ORAL NOS PROCESSOS COMUNICATIVOS	CSA216	30	36	2	0	
CSA546	PESQUISA EM COMUNICACAO		30	36	2	0	
CSA547	GENERO E JORNALISMO		60	72	2	2	
CSA548	GENEROS EMERGENTES EM JORNALISMO DE RADIO		30	36	1	1	
CSA549	JORNALISMO E LITERATURA		60	72	2	2	
CSA566	JORNALISMO ESPECIALIZADO EM TURISMO		60	72	2	2	
CSA567	RADIODOCUMENTARIO	CSA226 CSA250	30	36	2	0	
CSA568	CONVERGENCIA E PROCESSOS JORNALISTICOS		30	36	2	0	
CSA569	TELEVISAO: GENEROS E FORMATOS		60	72	2	2	
CSA570	PROJETO GRAFICO	CSA243	60	72	2	2	
CSA571	PROJETO FOTOGRAFICO	CSA240	30	36	1	1	
CSA572	CRITICA MUSICAL		60	72	2	2	
CSA573	TOPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO DE REVISTA		30	36	1	1	
CSA574	TOPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO: RADIO E VIDEO		60	72	2	2	
CSA575	TOPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO: TEORIAS DA IMAGEM		30	36	1	1	
CSA576	TOPICOS ESPECIAIS EM REDACAO JORNALISTICA		60	72	2	2	
CSA577	TOPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO: ETICA E CRITICA		60	72	2	2	
CSA578	TOPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICACAO		60	72	2	2	
CSA579	INTRODUCAO A COMUNICACAO DIGITAL		30	36	2	0	
CSA580	COMUNICACAO E DIVERSIDADE		30	36	1	1	
CSA581	MIDIA E MEMORIA		30	36	1	1	
CSA582	MIDIA E CIDADANIA NO BRASIL		60	72	2	2	
CSA617	COMUNICACAO NAO VIOLENTA		60	72	2	2	
CSA618	LEITURAS BRASILEIRAS: PRESSUPOSTOS TEORICOS		60	72	4	0	
CSA619	LEITURAS BRASILEIRAS: PENSAMENTO BRASILEIRO TRADICIONAL		60	72	4	0	
CSA620	LEITURAS BRASILEIRAS: CULTURALISMO E MODERNIDADE		60	72	4	0	
CSA621	LEITURAS BRASILEIRAS: INSTITUCIONALISMO E		60	72	4	0	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA622	LEITURAS BRASILEIRAS: TEORIAS CONTEMPORANEAS		60	72	4	0	
CSA623	CIENCIA E SOCIEDADE		60	72	4	0	
CSA624	GESTAO DE CONTEUDO E ANALISE DE REDES SOCIAIS		60	72	2	2	
CSA625	COMUNICACAO, INFANCIA E ADOLESCENCIA		60	72	2	2	
CSA626	DIRECAO DE FOTOGRAFIA		30	36	1	1	
CSA627	MIDIA E GASTRONOMIA		60	72	2	2	
LET966	INTRODUCAO A LIBRAS		60	72	2	2	

CÓDIGO	ATIVIDADES	PRÉ-REQUISITO	CARÁTER	CHS	PER
ATV100	ATIVIDADE ACADEMICO CIENTIFICO-CULTURAL		OBRIGATORIA	200	
ATV500	ATIVIDADE DE ESTAGIO SUPERVISIONADO		OBRIGATORIA	340	

Componentes Curriculares Exigidos para Integralização no Curso	Carga Horária
Disciplinas Obrigatórias	2100
Disciplinas Eletivas	360
Disciplinas Optativas	0
Disciplinas Facultativas	0
Atividades	540
Total	3000