



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CURSO DE JORNALISMO (BACHARELADO) - 2017/1(currículo 1)
CAMPUS MARIANA

CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA210	INTRODUÇÃO AO JORNALISMO		60	72	4	0	1
CSA211	TEORIA DA COMUNICAÇÃO I		60	72	4	0	1
CSA602	INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA		60	72	4	0	1
EDU303	METODOLOGIA CIENTÍFICA		30	36	2	0	1
FIL600	INTRODUÇÃO A FILOSOFIA		30	36	2	0	1
LET302	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS I		60	72	4	0	1
CSA220	TEORIA DA COMUNICAÇÃO II	CSA211	60	72	4	0	2
CSA222	REDACÃO EM JORNALISMO I	CSA210	60	72	2	2	2
CSA251	TECNICAS DE REPORTAGEM E ENTREVISTA	CSA210	60	72	2	2	2
CSA603	CULTURA E IDENTIDADE BRASILEIRA		60	72	4	0	2
MED161	PSICOLOGIA DA COMUNICAÇÃO		60	72	4	0	2
CSA230	TEORIAS DO JORNALISMO	CSA210	60	72	4	0	3
CSA231	LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM JORNALISMO	CSA210	60	72	2	2	3
CSA232	REDACÃO EM JORNALISMO II	CSA222	60	72	2	2	3
CSA252	WEBJORNALISMO	CSA222 CSA251	60	72	2	2	3
CSA262	COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL	CSA210	60	72	2	2	3
CSA233	SEMIÓTICA TEXTUAL E VISUAL		60	72	2	2	4
CSA240	FOTOJORNALISMO	CSA210	60	72	2	2	4
CSA243	PLANEJAMENTO VISUAL	CSA210	60	72	2	2	4
CSA244	INTRODUÇÃO AO JORNALISMO AUDIOVISUAL	CSA210	60	72	2	2	4
CSA250	RADIOJORNALISMO	CSA222 CSA244 CSA251	60	72	2	2	5
CSA264	LABORATÓRIO DE IMPRESSO I : JORNAL	900 horas CSA232 CSA240 CSA243 CSA251	180	216	6	6	5
CSA245	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO	1260 horas CSA210	60	72	2	2	6
CSA260	TELEJORNALISMO	CSA222 CSA244 CSA251	60	72	2	2	6
CSA280	CRÍTICA DA MÍDIA	CSA232	60	72	2	2	6
CSA271	LABORATÓRIO IMPRESSO II - REVISTA	1300 horas CSA232 CSA240 CSA243 CSA251	120	120	4	4	7
CSA281	DOCUMENTÁRIO	CSA244	60	72	2	2	7
CSA282	PROJETOS EXPERIMENTAIS I	CSA245	90	108	0	6	7
CSA291	PROJETOS EXPERIMENTAIS II	CSA282	310	310	0	20	8

CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA500	JORNALISMO BIográfico	510 horas CSA222	60	72	2	2	
CSA502	COMUNICAÇÃO E CULTURA POPULAR	510 horas	60	72	2	2	
CSA503	PRODUTOS E PROCESSOS EDITORIAIS	510 horas	60	72	2	2	
CSA505	JORNALISMO ECONÔMICO	510 horas	60	72	2	2	
CSA506	JORNALISMO POLÍTICO	510 horas	60	72	2	2	
CSA507	JORNALISMO ESPORTIVO	510 horas	60	72	2	2	
CSA509	JORNALISMO CULTURAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA511	ANÁLISE DO DISCURSO MÍDIÁTICO	510 horas	60	72	2	2	
CSA513	POLÍTICAS PÚBLICAS EM COMUNICAÇÃO	510 horas	60	72	2	2	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	DISCIPLINAS ELETIVAS	PRÉ-REQUISITO	CHS	CHA	AULAS		PER
					T	P	
CSA514	HISTORIA DA COMUNICACAO	510 horas	60	72	2	2	
CSA515	ESTUDOS SOCIAIS DA LINGUAGEM	510 horas	60	72	2	2	
CSA516	COMUNICACAO, TECNOLOGIA E SUBJETIVIDADE	510 horas	60	72	2	2	
CSA517	PRODUCAO E EXPERIMENTACAO AUDIOVISUAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA518	INTRODUCAO AO CINEMA	510 horas	60	72	2	2	
CSA522	ASSESSORIA DE IMPRENSA	510 horas	60	72	2	2	
CSA525	JORNALISMO EM QUADRINHOS	510 horas	60	72	2	2	
CSA526	JORNALISMO E DISPOSITIVOS MOVEIS	510 horas	60	72	2	2	
CSA528	DESIGN DE INFORMACAO: INFOGRAFIA E VISUALIZACAO DE DADOS	510 horas	60	72	2	2	
CSA529	PESQUISA ETNOGRAFICA E JORNALISMO	510 horas	60	72	4	0	
CSA530	ESTETICA E COMUNICACAO	510 horas	60	72	2	2	
CSA531	PROCESSO CRIATIVO ENTRE LINGUAGENS	510 horas	60	72	2	2	
CSA532	WEBRADIO	510 horas CSA250	60	72	2	2	
CSA533	JORNALISMO VISUAL	510 horas	60	72	2	2	
CSA534	PANORAMA HISTORICO DA FOTOGRAFIA	510 horas	60	72	2	2	
CSA535	INTROD. A TEORIA E A CRITICA DA IMAGEM FOTOGRAFICA	510 horas	60	72	2	2	
CSA536	PRODUCAO DE ARTIGOS CIENTIFICOS	510 horas	60	72	2	2	
CSA539	ARTE SONORA	510 horas	60	72	2	2	
CSA540	COMUNICACAO E SEUS PUBLICOS		60	72	2	2	
CSA544	DITADURA E MIDIA NO BRASIL		60	72	2	2	
CSA545	LEITURA E EXPRESSAO ORAL NOS PROCESSOS COMUNICATIVOS	CSA251	30	36	2	0	
CSA546	PESQUISA EM COMUNICACAO		30	36	2	0	
CSA547	GENERO E JORNALISMO		60	72	2	2	
CSA548	GENEROS EMERGENTES EM JORNALISMO DE RADIO		30	36	1	1	
CSA549	JORNALISMO E LITERATURA		60	72	2	2	
CSA566	JORNALISMO ESPECIALIZADO EM TURISMO		60	72	2	2	
CSA567	RADIODOCUMENTARIO	CSA244 CSA250	30	36	2	0	
CSA568	CONVERGENCIA E PROCESSOS JORNALISTICOS		30	36	2	0	
CSA569	TELEVISAO: GENEROS E FORMATOS		60	72	2	2	
CSA570	PROJETO GRAFICO	CSA243	60	72	2	2	
CSA571	PROJETO FOTOGRAFICO	CSA240	30	36	1	1	
CSA572	CRITICA MUSICAL		60	72	2	2	
CSA579	INTRODUCAO A COMUNICACAO DIGITAL		30	36	2	0	
CSA580	COMUNICACAO E DIVERSIDADE		30	36	1	1	
CSA581	MIDIA E MEMORIA		30	36	1	1	
CSA582	MIDIA E CIDADANIA NO BRASIL		60	72	2	2	
CSA617	COMUNICACAO NAO VIOLENTA		60	72	2	2	
CSA618	LEITURAS BRASILEIRAS: PRESSUPOSTOS TEORICOS		60	72	4	0	
CSA619	LEITURAS BRASILEIRAS: PENSAMENTO BRASILEIRO TRADICIONAL		60	72	4	0	
CSA620	LEITURAS BRASILEIRAS: CULTURALISMO E MODERNIDADE		60	72	4	0	
CSA621	LEITURAS BRASILEIRAS: INSTITUCIONALISMO E		60	72	4	0	
CSA622	LEITURAS BRASILEIRAS: TEORIAS CONTEMPORANEAS		60	72	4	0	
CSA623	CIENCIA E SOCIEDADE		60	72	4	0	
CSA624	GESTAO DE CONTEUDO E ANALISE DE REDES SOCIAIS		60	72	2	2	
CSA625	COMUNICACAO, INFANCIA E ADOLESCENCIA		60	72	2	2	
CSA626	DIRECAO DE FOTOGRAFIA		30	36	1	1	
CSA627	MIDIA E GASTRONOMIA		60	72	2	2	
LET966	INTRODUCAO A LIBRAS		60	72	2	2	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



CÓDIGO	ATIVIDADES	PRÉ-REQUISITO	CARÁTER	CHS	PER
ATV100	ATIVIDADE ACADEMICO CIENTIFICO-CULTURAL		OBRIGATORIA	200	

Componentes Curriculares Exigidos para Integralização no Curso	Carga Horária
Disciplinas Obrigatórias	2140
Disciplinas Eletivas	360
Disciplinas Optativas	0
Disciplinas Facultativas	0
Atividades	200
Total	2700