



Universidade Federal de Ouro Preto

Resolução CEPE Nº 1388

Aprova alteração curricular para o Curso de História.

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto, no uso de suas atribuições legais,

Considerando a proposta apresentada pelo Colegiado do Curso de História, através do OF. COHIS/UFOP 08/98, de 26 de novembro de 1998,

RESOLVE:

Art. 1º Aprovar a alteração de ementa das disciplinas discriminadas a seguir: Computação, conforme as alterações abaixo discriminadas:

a) "Seminário de História das Religiões" (HIS 214): "A queda do Muro de Berlim, em 1989, é uma data-marco para a crise de paradigmas que vivemos. A crise das ideologias que centravam o sujeito da história em organizações coletivas, como partidos políticos, sindicatos ou instituições religiosas (que funcionavam como partidos), tem estimulado o surgimento de outras referências. Destaca-se, particularmente, um retorno da valorização do sagrado. Sagrado entendido como o campo em que se reflete sobre o *sentido da existência humana*, é dentro deste universo que o *cristianismo* volta a chamar a atenção, desta vez também independente das formas com que foi institucionalizado, pelas Igrejas Católicas e depois pelas reformadas. Pretendemos, no nosso curso, apresentar as idéias de alguns autores que pensaram o cristianismo fora das instituições. Este *cristianismo heterodoxo* é uma amostra da riqueza de possibilidades que o cristianismo oferece, constituindo-se no que Mário Ferreira dos Santos chamou de *A religião do homem*."

b) "Seminário de História Antiga e Medieval IX (HIS 419): "A presente disciplina procura oferecer aos alunos a oportunidade de tomar contato com um dos principais autores da Antigüidade Clássica: Sêneca. Trechos selecionados da obra desse autor serão analisados e discutidos pelos discentes. Para tanto, será feito, preliminarmente, um estudo do período no qual suas obras foram escritas e o contexto específico de sua produção. Além disso, proceder-se-á uma breve análise de caráter histórico-literário do conjunto da obra de Sêneca, garantindo a contextualização dos trechos selecionados. A ênfase analítica estará dirigida para a apreensão das concepções de estado e sociedade em Sêneca. A preocupação será avançar na compreensão da relação estabelecida entre os grupos sociais e o Estado na Antigüidade Clássica, especialmente sob o principado de Nero. A disciplina buscará dois objetivos básicos: 1. levar os alunos a pensar de forma sistemática o período estudado e a temática abordada; 2. propiciar um exercício de leitura e análise de fontes."



Universidade Federal de Ouro Preto

Resolução CEPE Nº 1388

c) "Seminário de História da Arte II" (HIS 472): "O estudo das manifestações artísticas remanescentes e implantadas em Minas Gerais no século XIX e início do século XX."

Art. 2º Esta Resolução entrará em vigor a partir do 1º semestre letivo de 1999.

Ouro Preto, em 1º de dezembro de 1998.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dirceu do Nascimento".

Prof. Dirceu do Nascimento
Presidente