



Universidade Federal de Ouro Preto

Resolução CEPE N.º 1194

Aprova criação de disciplinas eletivas para o Curso de Filosofia.

O **Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal de Ouro Preto**, no uso de suas atribuições legais,

Considerando o disposto nos OF. IFAC. DEFIL. I. N.º 031/97 e 032/97,

RESOLVE:

Art. 1º Aprovar a criação das seguintes disciplinas eletivas para o Curso de Filosofia:

a) "Tópicos de Filosofia Contemporânea: A Teoria Estética de Theodor Adorno" (FIL 414), com carga horária de 04 (quatro) horas semanais, perfazendo quatro créditos e com a seguinte ementa: "O objetivo do Curso é fazer uma leitura introdutória à última grande obra de ADORNO, a 'Teoria Estética', salientando alguns temas de importância central no texto: A relação entre arte e sociedade, o aspecto crítico da arte moderna, a relação entre forma e conteúdo e o caráter de linguagem da arte."

b) "Tópicos em Filosofia Contemporânea: Inferência e Epistemologia" (FIL 419), com carga horária de 04 (quatro) horas semanais, perfazendo quatro créditos, com a seguinte ementa: "O curso pretende dar uma visão panorâmica sobre os seguintes tópicos: a natureza de uma inferência. Indicadores de valor epistêmico. Probabilidade. Classificação das inferências: monotonicidade e seu reverso. Constrangimentos sobre inferências não-monótonas. Abdução. Mente e máquina. Inferência e epistemologia."



Universidade Federal de Ouro Preto

Resolução CEPE N.º 1194

c) "Tópicos de Filosofia Contemporânea: Filosofia e Psicanálise" (FIL 420), com carga horária de 04 (quatro) horas semanais, perfazendo quatro créditos, com a seguinte ementa: "Partindo do princípio de que o diálogo crítico da filosofia com outros saberes é inerente ao seu próprio exercício, nosso curso se propõe a examinar as contribuições das psicanálises freudianas e lacanianas para a reelaboração da noção de sujeito, desejo e liberdade. Para isso, num primeiro momento, investigaremos a formação do conceito de inconsciente na obra de Freud, numa segunda parte analisaremos a releitura lacianiana da noção de inconsciente e seus subsídios teóricos, filosóficos e não filosóficos, a saber, a lingüística estruturalista de Saussure e Jakobson, e as filosofias de Hegel, Heidegger e Kant."

d) "Tópicos de Filosofia Contemporânea: Neo-Barroco e Pós-Modernidade" (FIL 421), com carga horária de 04 (quatro) horas semanais, perfazendo quatro créditos, com a seguinte ementa: "A disciplina pretende questionar os procedimentos de dedução de modelos para o universo cultural e, mais especificamente, a apropriação trans-histórica do conceito **barroco** para designar a cultura híbrida e complexa de nossa era ou como uma alternativa que se sobrepõe à denominação 'pós-moderno' e 'pós-modernidade' (igualmente vagas e genéricas), ou, coexistindo com estas, como um aspecto de sua constituição. Além disso, pretendemos discutir a transmutação da idéia do tempo, a morte das utopias e o congelamento do presente em uma estetização da política e da cultura."

Art. 2º Esta Resolução entrará em vigor no 1º semestre letivo de 1998.

Ouro Preto, em 12 de setembro de 1997.

Prof. Marco Antônio Tourinho Furtado
Presidente em exercício